

HEDONIST



T O U R



copyright au verso

# Balade des Carrières de Lumières

en voitures d'exception ou anciennes

**19 & 20 septembre 2020**

*Partez à la découverte de l'exposition de Dali et Gaudi  
aux Baux de Provence*

**Formule : 1 ou 2 journées**

**Jour 1**

**Départ de Valence le 19 septembre à 9h**

**direction les Gorges de l'Ardèche**

**Visite de Saint Montan**

**Pique-nique au bord de l'eau (à apporter ou à commander)**

**Visite de l'exposition permanente des carrières de lumières**

**Soirée l'intégrale des carrières de lumières avec Dîner (pour la  
formule 2 jours)**

**Jour 2**

**Traversée des Alpilles**

**Visite et dégustation d'un domaine "vin du Lubéron"**

**Déjeuner à la Maison de la Truffe**

**Remontée sur Valence via Carpentras**



**HEDONIST TOUR**

[www.hedonist-tour.com](http://www.hedonist-tour.com)

**+33 7 66 55 38 22**

[contact@hedonist-tour.fr](mailto:contact@hedonist-tour.fr)

Agence de voyage immatriculée

IM007190001



## FORMULE 1 JOUR

**Pilote : 50 € passager : 25 €**

- Road Book (roulez à votre rythme) ou voiture guide
- Café / Croissant accueil
- Pique-nique au bord de l'eau (possibilité d'un panier pique-nique nous contacter)
- Dégustation Châteauneuf du Pape (selon le timing)
- Visite de l'exposition des carrières de lumières (Dali, Gaudi)

## FORMULE 2 JOURS

**Pilote : 350 € passager : 150€**

- Prestations jour 1 +
- Soirée aux Carrières de Lumières (spectacle + dîner)
- Nuitée Hôtel \* \* \* au centre des Baux de Provence (chambre, petit déjeuner) : parking privé pour nos voitures.
- Visite et dégustation au domaine de la Citadelle
- Déjeuner à la maison de la truffe.

**Manifestation répondant aux exigences de la crise sanitaire**  
**Enfants : nous contacter**

**Départ mini : 8 voitures**

**RÉSERVATION & RÈGLEMENT AVANT LE 28 AOÛT**  
**places limitées à 12 voitures**

Copyrights Affiche Dali

Salvador Dali : Piéta  
(détail), 1958, huile sur toile, 115 x 123 cm, Collection Privée, Photo ©  
Christie's Images / Bridgeman Images ; Léda Atomique (détail),  
1947-1949, huile sur toile, 61 x 46 cm, Fundació Gala-Salvador Dali ; Rêve  
causé par le vol d'une abeille autour d'une pomme-grenade, une seconde avant  
l'éveil (détail), 1944, huile sur bois, 51 x 41 cm, Museo Nacional  
Thyssen-Bornemisza, Madrid © 2019. Museo Nacional Thyssen-Bornemisza/Scala,  
Florence ; Ma femme, nue, regardant son propre corps devenir escalier,  
trois vertèbres d'une colonne, ciel et architecture (détail), 1945, huile  
sur bois, 61 x 52 cm, collection privée © Bridgeman Images ; La  
persistance de la mémoire (détail), 1931, huile sur toile, 21,4 x 33 cm,  
The Museum of Modern Art, New York (Donation anonyme 1934) © 2019. Digital image, The Museum of Modern  
Art, New York/Scala, Florence  
Pour toutes les œuvres reproduites : © Salvador Dali,  
Fundació Gala-Salvador Dali, ADAGP 2019

